

Macroarea progettuale	Educazione alla cittadinanza anche in dimensione globale
Titolo progetto	Coloriamo sentieri di pace
Docenti ed educatrici coinvolte	Noemi Bazzanella Elisa Cutrono Chiara Grasso Elena Iiriti Marianna Musa Elisabetta Roat Angelica Stabile Irene Suárez Borda Antonietta Perilli (5°C)
Durata	2° Quadrimestre
Motivazione	<p>La progettazione del percorso è nata partendo da due domande: Come raccontare la Shoah ai bambini in questo momento storico, il nostro, così delicato? Come presentare "la pace e il dialogo" come alternativa "alla guerra e al conflitto?"</p> <p>Abbiamo pensato di proporre il testo "Il gelataio Tirelli" di Tamar Meir perché si tratta di una storia vera e il protagonista fu insignito del titolo "Giusto tra le Nazioni".</p> <p>Il testo, come ogni narrazione, si presta alla didattizzazione mirata: mappatura del racconto, riordino di sequenze immagini/testo, test di comprensione del testo (ascolto e lettura).</p> <p>Attraverso gli occhi di Peter gli alunni possono capire le diverse emozioni che un bambino della loro età ha potuto sentire durante la Seconda Guerra Mondiale fino all'arrivo del periodo di pace.</p> <p>Oggi come allora, ci sono dei conflitti armati nel mondo. Quindi, la nostra domanda input, presentata anche ai bambini sarà: "Come possiamo contribuire alla costruzione di un pensiero di Pace?"</p> <p>Guidate dalle colleghe Roat e Cutrono abbiamo aderito alle iniziative proposte dalla Fondazione Museo storico del Trentino, Trento film festival, Tavolo tutto Pace e Fondazione Haydn di Bolzano, prenotando la visione del cortometraggio MILA che sarà animato con musica dal vivo dall'Orchestra Haydn, e partecipando ai corsi di aggiornamento organizzati da loro e da IPRASE.</p> <p><i>Percorso didattico Haydn & Education</i> <i>Progetto: Mila</i> <i>data: 29.04.2024</i> <i>ora: 10:30</i> <i>Luogo: Trento, Auditorium</i> <i>Codice di prenotazione: MLA26</i> <i>Regia: Cinzia Angelini</i> <i>Anno di produzione: 2021</i></p> <p>Mila è frutto di dieci anni di lavoro svolto da 350 volontari e artisti professionisti di tutto il mondo.</p> <p>Il cortometraggio di animazione digitale, realizzato con tecnologie d'avanguardia e privo di dialoghi, ha come protagonista una bambina che durante la Seconda Guerra Mondiale è sopravvissuta al bombardamento del 1943, a Trento. L'obiettivo perseguito mediante <i>Mila</i> è di mostrare la forza e la resilienza dei bimbi.</p>

	<p>Abbiamo ipotizzato una ricaduta sul territorio portando i bambini a conoscere "Le gallerie", la piazza di Piedicastello, Piazza Lodron e le "fonti materiali" che ci fanno capire che anche a Trento ci sono stati dei bombardamenti.</p> <p>Raccordi: ITALIANO – STORIA – GEOGRAFIA – EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA – RELIGIONE – ATTIVITÀ ESPRESSIVE</p>
<p>Destinatari</p>	<p>Alunni della classe 3°A della Scuola Primaria GORFER</p>
<p>Competenze che intende promuovere</p> <p>(Competenze coinvolte dal curricolo d'Istituto)</p>	<p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Competenza 2 - A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti e ruoli e sviluppare comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</p> <p>Competenza 3 - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</p>
<p>OBIETTIVI minimi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la maturazione di atteggiamenti consapevoli di fronte a temi delicati come la Shoah. • Favorire opportunità di riflettere sul senso di giustizia e di rispetto verso sé stessi e gli altri. • Creare un rapporto positivo con gli eventi del passato per trarne insegnamenti. • Sensibilizzare su temi delicati affrontando in modo adeguato all'età tematiche difficili.
<p>Sintesi delle attività previste</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gennaio 2024 (31): presentazione del racconto "Il gelataio Tirelli" durante le ore di IRC in unica classe. • Le attività di ascolto si concludono con un test, e quelle di lettura con il riordino di sei sequenze illustrate. • Le attività di riflessione sulle conseguenze della guerra e/o atteggiamenti che dovremmo avere per evitarla si riassumono costruendo il cartellone "Gli ingredienti per il RISPETTO" (i pensieri dei bambini saranno riportati dentro i disegni dei gelati) • Attività espressive (AOF): produzione di sassi dipinti con motivi riconducibili a messaggi di Pace. Obiettivo: lasciarli in città durante i diversi percorsi. <p>Alcuni esempi:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div data-bbox="730 1727 1062 1966" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1102 1637 1437 1944" data-label="Image"> </div> </div>

	<ul style="list-style-type: none"> • Primavera 2024, pomeriggi del venerdì (AOF) a concordare con le classi 3C e 5C. Raccordo presente-passato (in classe abbiamo un bambino arrivato dall'Ucraina quindi i compagni conoscono l'argomento): visita alle Gallerie (MsT), Piazza di Piedicastello, Piazza Lodron, Piazza Duomo (uscite sul territorio da organizzare, a piedi) Raccordo STO-GEO • 29 aprile 2024: partecipazione al progetto MILA • Completamento scheda analisi film (ITA) • Documentazione del lavoro svolto sul quaderno comune ECC della classe.
Strumenti della didattica	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.cinematographe.it/rubriche-cinema/focus/mila-cartone-rai-guerra-spiegata-ai-bambini/ (contenente trailer) • https://www.raipplay.it/programmi/mila (cortometraggio completo) • "Il gelataio Tirelli", Tamar Meir, editrice Feltrinelli https://www.istorbive.it/wp-content/uploads/2021/01/Il-gelataio-tirelli.pdf • https://cdn.freeed.com/uploads/14f7a7bf-3691-4f07-9f52-bd5bb13e8f6f/attachment.pdf (materiale didattico riadattabile) • https://edudoro.eu/downloads/raccontare-la-shoah-attraverso-storie-vere-a-lieto-fine-il-gelataio-tirelli/ (Raccontare la Shoah attraverso storie vere e a lieto fine) • https://www.youtube.com/watch?v=AzJxBa-uPYo (lettura) • https://www.raicultura.it/storia/articoli/2022/02/Italiani-Giusti-tra-le-Nazioni-b96ade0f-12eb-407a-8d6c-0ddad96dc6b3.html (Gli italiani "Giusti tra le Nazioni"), ricostruzione del giardino. • Didattizzazione di materiale autentico. • https://museostorico.it/exhibition/la-seconda-guerra-mondiale-lesperienza-trentina/ (galleria fotografica della II GM) • Documentazione del percorso.
Risultati attesi, modalità di verifica e valutazione	Verrà valutata la capacità di ascolto, la partecipazione, la riflessione critica e le modalità di ricerca (imparare ad imparare).