Istituto comprensivo Trento 5

Biblioteca Scuola secondaria di primo grado "G. Bresadola"

# Torneo di lettura 2011/2012

Aula Magna Scuola Bresadola 25 maggio e 1giugno 2012

Struttura della gara e Regolamento

A cura di Chiara Saltori e Maria Vittoria Cicinelli



# **SQUADRE PARTECIPANTI**

Tre squadre, ognuna formata da 6 alunni/e delle classi 2A, 2D, 2F Scuola Bresadola

# **DATE E LUOGO DEL TORNEO**

**Prima giornata:** venerdì 25 maggio 2012 ore 1045 – 13.15 **Seconda giornata:** venerdì 1 giugno 2012 ore 1045 – 13.15

Le due giornate di gara si svolgono in **Aula Magna della Scuola Bresadola** 

#### **LA GIURIA**

Presidente: la Bibliotecaria, prof. Chiara Saltori; giurate: prof. Mara Buccella e Silvia Piancastelli, operatrice volontaria nel progetto di Servizio Civile.

#### Compiti della giuria:

- assegnare i punteggi nei giochi che lo prevedono
- assegnare penalità in caso di violazione del Regolamento
- dirimere eventuali controversie

# **IL CONDUTTORE**

E' coadiuvato da un assistente, da un addetto al totale punteggi, due addetti al cronometro e controllo risposte (con uso della LIM)

# Compiti del conduttore

- Introdurre i giochi: leggere le domande o illustrare le modalità di svolgimento
- far partire il tempo
- comunicare le soluzioni se previsto
- assegnare i punteggi nei giochi che lo prevedono

# **REGOLAMENTO**

- 1. Ogni squadra deve nominare 2 portavoce e 1 lettore (diverso dai portavoce)
- 2. Solo i portavoce rispondono alle domande e prima di rispondere possono consultare la squadra
- 3. Le risposte date dagli altri componenti della squadra non saranno ritenute valide
- 4. Il conduttore dice di volta in volta quale portavoce risponde
- 5. Ogni squadra ha a disposizione un tempo assegnato per rispondere
- 6. Non si può rispondere prima che il conduttore abbia terminato la lettura della domanda
- 7. La prima risposta data è quella presa in considerazione
- 8. Le risposte devono essere date nel tempo stabilito
- 9. I punteggi sono assegnati dal conduttore oppure dalla giuria
- 10. Non sono ammesse contestazioni al conduttore
- 11. In caso di dubbi il conduttore chiede l'intervento della giuria
- 12. Il giudizio della giuria è insindacabile
- 13. Ad ogni squadra è assegnato un controllore (di una classe diversa) con il compito di verificare eventuali irregolarità e segnalare
- 14. La squadra che disturba le altre con un comportamento scorretto chiacchierando quando gli altri devono rispondere o esultando in caso di errore delle squadre avversarie o contestando il conduttore o la giuria viene privata di 2 punti: la penalità è decisa dalla Giuria
- 15. Nessun concorrente può lasciare l'aula di gara
- 16. Al termine di ogni gioco viene dichiarata la graduatoria provvisoria sulla base dei punti ottenuti



# STRUTTURA DELLA GARA

- Il torneo è a eliminazione diretta: nella prima giornata giocano tre squadre e viene eliminata la squadra con il punteggio più basso; nella seconda giornata restano due squadre e vince quella che ha totalizzato il maggior numero di punti.
- Tutti i giochi riguardano il romanzo *Il figlio del cimitero* di Neil Gaiman

# PRIMA GIORNATA (tre squadre)

# PRIMO GIOCO: VERO O FALSO

Ogni squadra risponde a 5 domande poste in modo alterno (squadra 1, 2, 3) (totale domande 15) tempo risposta 30"

punteggio 1 : risposta corretta; punteggio 0: risposta errata o mancante

Le domande vengono lette; le risposte date a voce dal PORTAVOCE 1; il conduttore assegna il punteggio

#### SECONDO GIOCO: SCELTA MULTIPLA

Ogni squadra risponde a 5 domande poste in modo alterno (squadra 1, 2,3); (totale domande 15) tempo risposta 45'

punteggio 2 : risposta corretta; punteggio 0: risposta errata o mancante

Le domande vengono lette e consegnate su un foglio; le risposte date sul foglio che è riconsegnato dal PORTAVOCE 1; le risposte corrette proiettate sullo schermo LIM; il conduttore assegna il punteggio

# TERZO GIOCO: CHI LO HA DETTO?

10 domande rivolte a tutte le squadre A PRENOTAZIONE: il conduttore legge le domande, che riguardano frasi pronunciate dai vari personaggi e la squadra che si prenota per prima ha facoltà di rispondere; risponde a voce il PORTAVOCE 1

tempo risposta 1' –

punteggio 5: risposta corretta; punteggio 0: risposta errata o mancante

il conduttore assegna il punteggio

se la squadra che si è prenotata per prima sbaglia, la domanda viene comunque eliminata.

Pausa di 5 – 10 minuti

# QUARTO GIOCO: LA TRAMA DEL ROMANZO

5 domande rivolte a tutte le squadre A PRENOTAZIONE: il conduttore legge le domande, che riguardano la trama, i personaggi ed altri elementi della narrazione e la squadra che si prenota per prima ha facoltà di rispondere;

risponde a voce il PORTAVOCE 2

tempo risposta 90"

punteggio 6: risposta corretta; punteggio 0: risposta errata o mancante

il conduttore assegna il punteggio (se ha dubbi sulla risposta chiede l'intervento della giuria)

se la squadra che si è prenotata per prima sbaglia, la domanda viene comunque eliminata.

### QUINTO GIOCO: RIORDINA LE SEQUENZE

Ad ogni gruppo viene dato CONTEMPORANEAMENTE LO STESSO foglio con 5 frasi da riordinare; I FOGLI DISTRIBUITI SONO IN TUTTO 5; i fogli risposta vengono riconsegnate dal PORTAVOCE 2

tempo di risposta 150" per ogni foglio

punteggio 5: risposta corretta ; punteggio 0: risposta errata o mancante le sequenze corrette sono proiettate sullo schermo LIM

il conduttore assegna il punteggio

# SESTO GIOCO: LETTURA ESPRESSIVA

Sono stati consegnati ad ogni squadra 4 BRANI

il LETTORE NOMINATO DALLA SQUDRA legge il brano sorteggiato dal conduttore

Punteggio: 4 (rispetto punteggiatura, fonetica e ortografia); punteggio 8 (espressività della lettura).

IL PUNTEGGIO E' ASSEGNATO DALLA GIURIA

#### RUSH FINALE: FATTI PERSONAGGI LUOGHI FUNZIONI NARRATIVE

Ci sono a disposizione 18 domande distribuite nei diversi "argomenti"; al gioco partecipano tutti i componenti di ogni squadra: ognuno pesca una domanda e la porge al conduttore che la legge; il concorrente risponde, poi il turno passa alla squadra successiva, fino ad esaurire tutte le domande e tutti i concorrenti

Tempo di risposta 75" – chi risponde non può consultare il gruppo

Punteggio: 0 non risponde o risponde sbagliato – 3 risposta incompleta – 5 risposta corretta

IL PUNTEGGIO E' ASSEGNATO DALLA GIURIA

# SECONDA GIORNATA: LA FINALE a due squadre

# PRIMO GIOCO: GLI EPITAFFI

5 domande rivolte a tutte le squadre A PRENOTAZIONE: il conduttore legge UN EPITAFFIO e i concorrenti devono dire a quale personaggio appartiene; la squadra che si prenota per prima ha facoltà di rispondere; risponde a voce il PORTAVOCE 1

tempo risposta 45"

punteggio 5: risposta corretta; punteggio 0: risposta errata o mancante;

il conduttore assegna il punteggio

se la squadra che si è prenotata per prima sbaglia, la domanda viene comunque eliminata.

#### SECONDO GIOCO: LA RECENSIONE

ogni SQUADRA deve scrivere la recensione del romanzo, che deve includere un'interpretazione personale, con lo scopo di attirare o dissuadere i lettori. A questo gioco partecipano solo tre concorrenti (gli altri tre si preparano per il gioco successivo)

tempo per scrivere: 10"

l'elaborato è letto dal RECENSORE nominato dalla squadra; legge per prima la squadra con punteggio inferiore

punteggio 15: recensione ottima; punteggio 10: recensione accettabile; punteggio 5: recensione mediocre;

foglio bianco: 0 punti

IL PUNTEGGIO E' ASSEGNATO DALLA GIURIA

# TERZO GIOCO: BRANI A MEMORIA

Ad ogni squadra sono stati consegnati 6 brani da memorizzare.

In questo gioco ci sono SOLO I TRE CONCORRENTI CHE NON HANNO FATTO LA RECENSIONE;

Si gioca a squadre separate: comincia la squadra in svantaggio;

Il conduttore sorteggia un brano e recita le prime cinque parole;

il concorrente DELLA PRIMA SQUADRA che conosce il brano prosegue nella declamazione;



SIA IN CASO DI RISPOSTA CORRETTA SIA IN CASO DI MANCATA RISPOSTA SI PASSA COMUNQUE alla squadra avversaria per la seconda estrazione;

per la terza estrazione si torna al primo gruppo..fino ad esaurire i sei brani e i sei concorrenti (infatti una volta estratto il brano viene escluso)

Punteggio: 0 se non risponde o sbaglia ; punteggio: 10 se la risposta è completa (max 3 errori); IL PUNTEGGIO E' ASSEGNATO DALLA GIURIA

#### SUGGERIMENTO PER I CONCORRENTI

poiché giocano solo tre concorrenti e il brano viene completato da colui che lo conosce, è consigliata la suddivisione dei brani da memorizzare : due a testa; in questo modo qualunque brano sia sorteggiato c'è sempre un concorrente in grado di completare la declamazione

# GRAN FINALE: DRAMMATIZZAZIONE DI UN BRANO CON VARI PERSONAGGI "PARLANTI"

(ALMENO TRE PERSONAGGI OLTRE IL NARRATORE)

Ogni gruppo sceglie il brano da presentare ; prima di iniziare la lettura drammatizzata un portavoce contestualizza il brano stesso A SCELTA LIBERA

TEMPO A DISPOSIZIONE 15' A GRUPPO

punteggio 15: Lettura ottima; punteggio 10: lettura accettabile; punteggio 5: lettura mediocre; VINCE la squadra CON IL PUNTEGGIO Più ALTO

