

Luna

un film di Ivan Bonmassar

sceneggiatura di Ivan Bonmassar e Caterina Lucin

soggetto di Caterina Lucin

2012

1. **ESTERNO – POMERIGGIO. FUORI DALLA CASA DELLO ZIO**

Luna cammina sul marciapiede. Si avvicina alla porta della casa dello zio e entra.

2. **INTERNO-POMERIGGIO. INTERNO DELLA CASA DELLO ZIO**

Luna si guarda attorno timidamente. Sente una musica provenire da un'altra stanza. La ragazza si acciglia incuriosita.

Luna va verso la stanza-laboratorio. Luna si avvicina alla porta socchiusa della stanza da cui proviene la musica. Luna sbircia dalla porta.. E' lo zio che sta suonando all'interno della stanza senza sapere di essere osservato dalla nipote.

3. **INTERNO-POMERIGGIO. LABORATORIO DELLO ZIO**

Il campanello interrompe lo zio. Lui smette di suonare.

Lo zio esce dalla stanza e si reca alla porta d'ingresso. Luna si nasconde dietro la porta della stanza per non essere vista.

Luna entra titubante all'interno della stanza e osserva il violino.

Luna prende in mano il violino e inizia a suonare.

4. **INTERNO-POMERIGGIO. INGRESSO DI CASA**

Lo zio apre la porta e fa entrare il cliente

ZIO

Buongiorno.

CLIENTE

Salve. Ha già finito il mio violino?

ZIO

Certamente! E' nell'altra stanz...

La frase dello zio viene interrotta dalla musica che proviene dal laboratorio. I due si guardano.

CLIENTE

Chi è che suona?

ZIO

(balbettando)

io, io non lo so ...

I due vanno verso il laboratorio.

5. INTERNO-POMERIGGIO. LABORATORIO DELLO ZIO

Lo zio e il cliente ritornano nella stanza e vedono Luna suonare.

La ragazza, sentendosi osservata, si ferma subito.

CLIENTE

(stupefatto)

Come ti chiami ragazzina?

Luna non risponde e abbassa la testa.

ZIO

Lei è *(pausa)* mia nipote, Luna

CLIENTE

E, *(piccola pausa)* da quanti anni suoni il violino?

ZIO

(sbarrando gli occhi, e quasi sussurrandolo)

da mai...

6. ESTERNO-CREPUSCOLO. FUORI DAL TEATRO

Un cartellone fuori dal teatro.

Luna Della Ricca

al teatro Auditorium di Trento.

Alle ore 20.00

Del giorno 12/04/12

Come sottofondo una musica di violino

7. INTERNO-CREPUSCOLO.ALL' INTERNO DEL TEATRO

Luna termina il concerto. Applausi scroscianti del pubblico.

Luna parla per la prima volta.

Luna

(con un inchino)

Grazie