



www.istitutotrento5.it

ISTITUTO COMPRENSIVO

«**TRENTO 5**»

38122 Trento (TN) – Via San Giovanni Bosco, 8

CF 80016460224

Tel. 0461/263331 - Fax 0461/984463



sgr.ic.tn5@scuole.provincia.tn.it

ic.tn5@pec.provincia.tn.it

PIANI DI STUDIO D'ISTITUTO

TEDESCO

Documento elaborato secondo le
“Linee guida per l’elaborazione
dei Piani di studio delle Istituzioni Scolastiche”
della Provincia Autonoma di Trento
per il Primo ciclo di istruzione

Revisione del settembre 2020
Formattazione del febbraio 2021

PREMESSA

Le competenze che si intendono sviluppare nel corso dei tre anni sono prioritarie e trasversali rispetto alla presentazione dei diversi contenuti. Esse saranno approfondite gradualmente, dando in primo luogo priorità alle abilità recettive (ascolto e comprensione orale) e in un secondo momento alla produzione orale come risposta agli stimoli dell'insegnante o dei compagni. Le abilità di lettura e comprensione di un testo e di scrittura come risposta agli stimoli forniti dai compagni o dall'insegnante verranno esercitate in un secondo momento.

Si vogliono inoltre precisare i seguenti punti:

STRUMENTI

Verranno utilizzati i seguenti strumenti didattici:

- Libro di testo adottato per la lingua straniera
- Fotocopie
- Drammatizzazioni, canzoni e filastrocche
- Glossario
- Sussidi audiovisivi ed informatici
- Esercizi di ascolto
- Giochi di movimento
- Giochi a catena
- Giochi da tavolo
- Giochi di ruolo
- Cruciverba e semplice enigmistica in lingua straniera

METODOLOGIA

Gli insegnanti ricorreranno al metodo funzionale comunicativo, forniranno agli alunni gli strumenti più opportuni ricavati da contesti di vita reale, vicini al loro vissuto in modo da stimolarne la motivazione, l'interesse e la partecipazione attiva. Useranno il più possibile la lingua straniera in classe per salutare, impartire semplici comandi e conversare a livello elementare in ambiti quotidiani. Si partirà da quello che gli alunni già sanno, per ampliare le loro conoscenze in un percorso ciclico a spirale. Le quattro abilità di base (comprendere la lingua parlata, parlare e interagire, leggere e scrivere), saranno esercitate in modo integrato e non isolatamente. Si favoriranno il lavoro a coppie e a piccoli gruppi e i giochi di ruolo. Si espliciteranno gli obiettivi agli alunni per coinvolgerli maggiormente nel percorso di apprendimento. La riflessione sulla lingua sarà attuata con il metodo globale. Agli alunni si richiederà un impegno regolare a casa.

VALUTAZIONE

Il progresso dell'apprendimento sarà sia accertato attraverso osservazioni sistematiche dello svolgimento delle varie attività proposte, sia valutato attraverso verifiche orali e scritte nelle quali, però, gli aspetti strettamente linguistico-formali non saranno sempre considerati fondamentali. Non ci si orienterà solo verso un profitto quantificabile, ma si terranno in considerazione i progressi del singolo, osservando lo sviluppo di tutte le capacità: emotive, creative, sociali, cognitive e linguistiche. Sempre maggiore importanza acquisirà l'impegno dimostrato dagli alunni nell'interagire in lingua straniera, seppure ciascuno secondo le proprie capacità.

P.S.I AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO: CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
|---|---|---|---|
| COMPRENDERE E RICAVERE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI, IPERTESTUALI E DIGITALI | <p>L'alunno alla fine della terza è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una semplice comunicazione orale o audiovisiva in un contesto conosciuto.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende semplici informazioni su argomenti relativi alla vita quotidiana - Comprende il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni - Associa semplici parole con la relativa immagine - Associa sequenze orali a disegni e/o a fotografie per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato | <ul style="list-style-type: none"> - Approccio ai suoni della lingua straniera - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, dei giorni della settimana, dei mesi, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 30), il cibo e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto - Riordino e abbinamento - Giochi di movimento - Ritmi e sequenze - Risposta multipla - Completamento di griglie/tabelle - Vero/falso |
| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
| INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA | <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni - Risponde a semplici domande in modo comprensibile - Interagisce con parole semplici in | <ul style="list-style-type: none"> - Approccio ai suoni della lingua straniera - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, dei giorni della | <ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi con il supporto di "burattini" - Giochi a catena - Semplici drammatizzazioni - Giochi da tavolo |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | <p>un dialogo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiede e dà semplici informazioni personali - Formula semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni | <p>settimana, dei mesi, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 30), il cibo e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none"> - Canzoni e filastrocche - Dialoghi a coppie |
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
| PRODURRE UNA COMUNICAZIONE ORALE E BREVI TESTI SCRITTI | <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copia semplici parole e/o frasi - Partendo da un modello dato produce un semplice messaggio di auguri e di informazioni personali - Descrive in breve cose o persone - Produce semplici descrizioni relative alla sfera personale | <ul style="list-style-type: none"> - Approccio ai suoni della lingua straniera - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, delle stagioni, dei giorni della settimana, dei mesi, della routine scolastica e degli oggetti scolastici, degli animali, dei colori e dei numeri (entro il 30), il cibo e in generale vocaboli attinenti alla vita quotidiana - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none"> - Stesura guidata di biglietti di auguri - Canzoni e filastrocche - Completamento di parole e/o frasi - Cruciverba e semplice enigmistica in lingua straniera |

P.S.I AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO: CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
|--|---|--|---|
| <p>COMPRENDERE E RICA- VARE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI DALLA LETTURA DI BREVI TESTI SCRITTI, IPERTESTUALI E DIGITALI NELLA LORO NATURA LINGUISTICA, PARALINGUISTICA ED EXTRALINGUISTICA</p> | <p>L'alunno alla fine della quarta è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto</p> <p>COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni e interessi personali - Comprende il significato globale di semplici messaggi ed istruzioni - Associa sequenze orali a disegni e/o a fotografie per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato <p>COMPRENSIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende la semplice descrizione di eventi, la formulazione di saluti ed auguri in comunicazioni scritte - Comprende semplici testi descrittivi - Estrapola dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruisce il significato della frase, a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione e che esso sia supportato da illustrazioni | <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita scolastica, delle stagioni, dei mesi, dei giorni della settimana, del tempo, dei vestiti, delle parti del corpo, delle attività scolastiche e dei numeri entro il 100. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale - verbo essere e verbo avere - regole di pronuncia | <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto - Completamento di griglie/tabelle - Scelta multipla - Vero / falso - Lücken Text - Riordino e abbinamento |

| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
|---|---|---|--|
| INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA | PRODUZIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> - Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni - Interagisce con parole semplici in un dialogo - Risponde a semplici domande in modo comprensibile - Formula semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni - Chiede e dà semplici informazioni personali - Riutilizza quanto appreso in situazioni simili a quelle già affrontate | <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita scolastica, delle stagioni, dei mesi, dei giorni della settimana, del tempo, dei vestiti, delle parti del corpo, delle attività scolastiche e dei numeri entro il 100. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere <u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u> <ul style="list-style-type: none"> - principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale - verbo essere e verbo avere - regole di pronuncia | <ul style="list-style-type: none"> - Dialoghi a coppie - Giochi a catena - Giochi di ruolo - Giochi da tavolo - Semplici drammatizzazioni - Canzoni e filastrocche |
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
| PRODURRE UNA COMUNICAZIONE ORALE E BREVI TESTI SCRITTI | PRODUZIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> - Partendo da un modello dato produce un semplice messaggio di auguri, di invito, di saluti e di informazioni personali - Descrive in breve cose o persone attinenti alla propria quotidianità - Produce semplici descrizioni relative alla sfera personale | <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Lessico relativo alle aree semantiche del sé, della famiglia, della vita scolastica, delle stagioni, dei mesi, dei giorni della settimana, del tempo, dei vestiti, delle parti del corpo, delle attività scolastiche e dei numeri entro il 100. - Elementi di cultura e tradizioni veicolati dalle esperienze avute nelle lingue straniere | <ul style="list-style-type: none"> - Stesura guidata di cartoline; di biglietti di invito, di auguri - Domande semi-aperte - Cruciverba e semplice enigmistica in lingua straniera |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u> <ul style="list-style-type: none">- principali strutture linguistiche acquisite in maniera globale- verbo essere e verbo avere- regole di pronuncia | |
|--|--|---|--|

P.S.I AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO: CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
|---|--|---|---|
| <p>COMPRENDERE E RICAIVARE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI DALLA LETTURA DI BREVI TESTI SCRITTI, IPERTESTUALI E DIGITALI NELLA LORO NATURA LINGUISTICA, PARALINGUISTICA ED EXTRALINGUISTICA</p> | <p>- L'alunno alla fine della quinta è in grado di sfruttare le proprie conoscenze per cogliere i principali contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva o di un testo scritto in un contesto conosciuto.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato globale di un messaggio semplice. - Comprende informazioni chiare su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni o ad interessi personali. - Associa sequenze orali a disegni e/o fotografie per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato. - Comprende istruzioni operative nel contesto scolastico. - Comprende gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio, video e veicolate dai media. <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua l'argomento di un testo semplice: lettura globale - Individua alcune informazioni esplicite (chi, come, dove, quando, che cosa, ...) | <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Forme di saluto - Lessico dell'area semantica relativa all'io: dati anagrafici (nome, età, indirizzo, nazionalità, numero di telefono, e-mail); stati d'animo e fisici - Lessico dell'area semantica relativa alla vita quotidiana (routine, ore, giorni, mesi, stagioni) - Lessico dell'area semantica relativa agli interessi (sport e attività del tempo libero) - Lessico dell'area semantica relativa alla scuola (stanze, posizione degli oggetti, arredamenti, materie scolastiche, oggetti della scuola) - Lessico relativo alla città (negozi, luoghi pubblici) e orientamento <p><u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbo essere, avere e verbi deboli - W-Fragen - Preposizioni di luogo | <ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di ascolto con completamento di griglie - Domande a scelta multipla - Vero / falso - Completamento di tabelle - Cloze test - Esercizi di riordino e abbinamento |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Esplora e comprende semplici testi informativi, descrittivi, narrativi, poetici e pubblicitari - Estrapola dal contesto il significato di una parola sconosciuta e ricostruisce il significato della frase a condizione di avere familiarità con l'argomento in questione | | |
| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
| INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI | <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ripete messaggi memorizzati e drammatizzazioni - Interagisce con parole semplici in un dialogo - Risponde a semplici domande in modo comprensibile - Formula semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni - Chiede e dà semplici informazioni personali (nome, età, indirizzo, posta elettronica, numero telefonico, giornata, casa, scuola, famiglia, tempo libero e salute) - Riutilizza quanto appreso in situazioni simili a quelle già affrontate | <ul style="list-style-type: none"> - Fonetica di base - Forme di saluto - Lessico dell'area semantica relativa all'io: dati anagrafici (nome, età, indirizzo, nazionalità, numero di telefono, e-mail); stati d'animo e fisici - Lessico dell'area semantica relativa alla vita quotidiana (routine, ore, giorni, mesi, stagioni) - Lessico dell'area semantica relativa agli interessi (sport e attività del tempo libero) - Lessico dell'area semantica relativa alla scuola (stanze, posizione degli oggetti, arredamenti, materie scolastiche, oggetti della scuola) - Lessico relativo alla città (negozi, luoghi pubblici) e orientamento | <ul style="list-style-type: none"> - Brevi descrizioni di immagini, oggetti e persone - Dialoghi a coppie - Giochi a catena - Drammatizzazioni - Brevi interviste - Dialoghi su traccia |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | <u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u> - Verbo essere, avere e verbi deboli - W-Fragen - Preposizioni di luogo | |
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | TIPOLOGIE DI ESERCIZI |
| INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO | PRODUZIONE SCRITTA - Partendo da un modello dato (invito di compleanno, cartolina, semplici e-mail ...) produce un semplice messaggio di auguri, di invito, di saluti e di informazioni personali - Produce semplici dialoghi o descrizioni e testi relativi al quotidiano partendo da un modello dato - Produce semplici descrizioni relative alla sfera personale | - Fonetica di base - Forme di saluto - Lessico dell'area semantica relativa all'io: dati anagrafici (nome, età, indirizzo, nazionalità, numero di telefono, e-mail); stati d'animo e fisici - Lessico dell'area semantica relativa alla vita quotidiana (routine, ore, giorni, mesi, stagioni) - Lessico dell'area semantica relativa agli interessi (sport e attività del tempo libero) - Lessico dell'area semantica relativa alla scuola (stanze, posizione degli oggetti, arredamenti, materie scolastiche, oggetti della scuola) - Lessico relativo alla città (negozi, luoghi pubblici) e orientamento - <u>Strutture linguistiche/grammaticali:</u> - Verbo essere, avere e verbi deboli - W-Fragen - Preposizioni di luogo | - Semplici descrizioni di foto, disegni e oggetti - Testi su traccia data - Stesura guidata di lettere / messaggi / e-mail - Domande / risposte |

**P.S.I AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO
PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
|---|---|--|---|
| <p>COMPRENDERE E RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI DALLA LETTURA DI BREVI TESTI SCRITTI, IPERTESTUALI E DIGITALI NELLA LORO NATURA LINGUISTICA, PARALINGUISTICA ED EXTRALINGUISTICA.</p> | <p>Lo studente del primo anno sa prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte in base alle proprie conoscenze, al contesto e ad altri eventuali indizi a disposizione.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere fonemi ed espressioni complete e significative. - Riconoscere i tipi di messaggio attraverso l'intonazione e il contesto. - Comprendere il significato globale di un messaggio semplice. - Comprendere informazioni chiare su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni o interessi personali. - Associare sequenze orali a disegni e/o fotografie per comprendere lo svolgimento logico del testo ascoltato. - Comprendere semplici istruzioni operative. - Comprendere gli elementi essenziali di comunicazioni audio registrate su argomenti di interesse personale precedentemente trattate. | <p>LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Accertamento dei prerequisiti linguistici di base: fonetica e lessico di base. - Mi presento: dati anagrafici (nome, età, indirizzo, nazionalità, numero di telefono, e-mail, lingue parlate), forme di saluto. - La mia famiglia: lessico dell'area semantica relativa alla famiglia (componenti, relazioni di parentela, professione dei genitori, animali domestici, aggettivi relativi alla personalità e descrizione fisica). - La mia casa: lessico dell'area semantica relativa alla casa (stanze, posizione degli oggetti, arredamenti) - Il mio tempo libero: lessico dell'area semantica relativa agli interessi (sport, hobby, attività extrascolastiche). - La mia giornata: lessico dell'area semantica relativa alla vita quotidiana (sequenza delle azioni di routine, le ore, giorni, mesi, stagioni, avverbi di tempo e di frequenza, mezzi di trasporto) e lessico dell'area semantica relativa alle attività scolastiche e alle | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di ascolto con completamento di griglie - domande a scelta multipla - vero / falso - completamento tabelle - esercizi di riordino e abbinamento - domande aperte - Stationenlernen |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il tipo di testo. - Formulare ipotesi sul contenuto con l'aiuto di immagini, titolo ed elementi noti. - Individuare l'argomento di un testo semplice: lettura globale. - Individuare alcune informazioni esplicite (chi, come, dove, quando, che cosa, ...). - Dedurre il significato di parole o espressioni non note servendosi del contesto. - Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi anche di natura ipertestuale e digitale. - Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni specifiche e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo. | <p>materie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - I miei gusti alimentari: parlare di quello che piace o non piace riguardo a cibi e bevande; saper ordinare cibi - La mia scuola: lessico dell'area semantica relativa alle attività scolastiche - Elementi di cultura e tradizioni conoscenza di alcune città dei paesi di lingua tedesca - Funzioni comunicative delle aree semantiche di cui si è studiato il lessico (cfr. piani di lavoro individuali). <p>STRUTTURE GRAMMATICALI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il presente dei verbi ausiliari (sein, haben) - Il presente dei verbi regolari (reiten, arbeiten), di alcuni verbi irregolari (sprechen, essen, nehmen, sehen, lesen, fahren, laufen), di alcuni verbi separabili e riflessivi (sich waschen, sich anziehen, treffen, aufstehen, fernsehen...), e di mögen - I verbi composti - I verbi sostantivati - I pronomi interrogativi: wo, wer, was, wie, wann, woher, warum, wie oft, wie viele, wie lange, wie spät, um wie viel Uhr | |
|--|---|--|--|

| | | <ul style="list-style-type: none"> - Il pronome dimostrativo das - Il plurale dei sostantivi - Nominativo e accusativo - Pronomi personali soggetto - Articolo determinativo e indeterminativo - Aggettivi possessivi - La costruzione della frase: diretta e inversa; frase interrogativa - I numeri cardinali e alcuni ordinali (fino al 31 per le date) - Genitivo sassone - La negazione: nicht e kein - Ja, Nein, Doch - La forma di cortesia - Alcune preposizioni: aus, bei, in, von, mit, für, zu, um, von...bis (in forma passiva), an - Complemento di mezzo (mit dem, mit der) - Il soggetto impersonale man - Orario informale e formale | |
|---|---|--|---|
| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI. | PRODUZIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> - Ripetere messaggi memorizzati e fare drammatizzazione; - interagire in un dialogo con espressioni semplici; - rispondere a semplici domande in modo comprensibile; - formulare semplici domande per trovare soluzioni ai propri bisogni; | Come per la competenza 1 | Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo. <u>Tipologia di esercizi:</u> <ul style="list-style-type: none"> - descrizione di immagini, oggetti e persone - dialoghi a coppie - conversazioni in piccolo gruppo |

| | <ul style="list-style-type: none"> - interagire in situazioni informali (presentazione...); - informarsi come stanno le persone e dire come si sta; - chiedere e dare semplici informazioni personali (nome, età, indirizzo, posta elettronica e numero telefonico, giornata, casa, scuola, famiglia e tempo libero); - riutilizzare quanto appreso, in situazioni comunicative simili a quelle già affrontate. | | <ul style="list-style-type: none"> - Kettenspiele - Rollenspiele - brevi interviste - completamento di dialoghi aperti - dialoghi su traccia |
|--|--|--------------------------|---|
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO. | PRODUZIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> - Partendo da un modello dato (invito di compleanno, cartolina, semplice e-mail...) saper produrre un semplice messaggio di auguri, di invito, di saluti, di informazioni personali; - produrre semplici dialoghi, semplici descrizioni e testi relativi al quotidiano partendo da un modello dato; - scambiare semplici informazioni scritte relative alla sfera personale. | Come per la competenza 1 | Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo. Si introduce l'uso sistematico del glossario del libro di testo <u>Tipologia di esercizi</u> : <ul style="list-style-type: none"> - descrizione di foto, disegni e oggetti - testi paralleli - stesura guidata di lettere / messaggi /e-mail - domande aperte |

**P.S.I AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO
SECONDO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
|---|---|---|--|
| <p>COMPRENDERE E RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI DALLA LETTURA DI BREVI TESTI SCRITTI, IPERTESTUALI E DIGITALI NELLA LORO NATURA LINGUISTICA, PARALINGUISTICA ED EXTRALINGUISTICA.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Lo studente della classe seconda sa prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di un testo scritto, trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte in base alle proprie conoscenze, al contesto e ad altri eventuali indizi a disposizione. <p>COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire domande relative alla propria identità, ai propri gusti e preferenze - Capire, in situazioni scolastiche, istruzioni operative brevi e chiare - Capire informazioni numeriche (date e prezzi) - Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, alla scuola, alle attività di svago e sportive - Capire brevi e chiare descrizioni di luoghi, edifici pubblici e loro localizzazione - Capire indicazioni stradali, istruzioni per arrivare ad un luogo - Capire espressioni di invito, ringraziamento, accettazione, rifiuto - Individuare l'argomento e le informazioni principali di una breve e chiara conversazione tra nativi su | <ul style="list-style-type: none"> - La mia giornata: descrivere la propria giornata tipo; chiedere l'ora e a che ora o in quale giorno si compie una determinata attività - La mia scuola: parlare dell'orario scolastico, delle materie, dei professori - Il tempo libero: fare, accettare o rifiutare proposte - Chiedere e dire come va, impartire ordini - Il cibo: chiedere e dare informazioni su abitudini alimentari, scegliere e ordinare i cibi, acquistare generi alimentari - Il tempo: parlare di eventi e di date - La città: descrivere percorsi stradali - Gli acquisti: proporre oggetti da comperare, confrontare articoli e prezzi - Salute: parlare del proprio stato di salute, spiegare i sintomi e proporre rimedi | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di ascolto (dalla voce dell'insegnante o collaboratrice di madrelingua, CD, digilibro, DVD, CD-Rom...) con completamento di griglie - domande a scelta multipla - vero / falso - completamento tabelle - Lückentexte (testi a completamento) - esercizi di riordino e abbinamento - domande aperte - Stationenlernen |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>argomenti di vita quotidiana</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce - Capire qualcuno che racconta in modo semplice e chiaro ciò che ha fatto - <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici istruzioni, consigli, raccomandazioni - Capire le informazioni principali contenute in messaggi scritti o e-mail - Formulare ipotesi sul contenuto con l'aiuto di immagini, titolo ed elementi noti - Individuare l'argomento di un testo semplice: lettura globale - Individuare alcune informazioni esplicite (chi, come, dove, quando, che cosa, ...) - Dedurre il significato di parole o espressioni non note servendosi del contesto - Esplorare e comprendere semplici testi informativi, descrittivi, narrativi anche di natura ipertestuale e digitale - Orientarsi all'interno del testo letto per identificare informazioni principali e raccogliere informazioni situate in parti diverse dello stesso testo. | <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di cultura e tradizioni: conoscenza di alcune città dei paesi di lingua tedesca - Funzioni linguistiche delle aree semantiche di cui si è studiato il lessico (cfr. piani di lavoro individuali). <p>Le strutture studiate al primo anno sono da ritenersi prerequisito linguistico.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uhrzeit (orario informale e formale) - Verbi essen, trinken, nehmen, finden, brauchen, kosten. Helfen, werden, sich treffen - Verbi separabili e riflessivi - Accusativo articolo determinativo - Accusativo articolo indeterminativo - Pronomi personali accusativo - La preposizione für + accusativo - Verbi modali können, wollen, müssen, mögen - Doch - Pronomi personali dativo - Imperativo - Es gibt + accusativo - Preposizioni con il dativo: bei, vor, nach, zu - La forma möchte - L'interrogativo wie viel? | |
|--|---|--|--|

| | | <ul style="list-style-type: none"> – Numeri ordinali – Il verbo werden – Preposizioni di stato in luogo: bei, an, vor, in – Preposizioni o espressioni di moto: nach links, nach rechts, von... bis zu..., bis zur/zum, in, über, durch – Il comparativo e il superlativo – I verbi modali sollen, (nicht) dürfen, wissen – I pronomi al dativo | |
|--|--|--|--|
| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| <p>INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI.</p> | <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Esprimersi con pronuncia ed intonazione corrette – Utilizzare formule di saluto e congedo adattandole all'interlocutore – Interagire in situazioni di presentazione informali e formali – Saper partecipare a semplici conversazioni comprendendo i punti essenziali – Esprimere in modo semplice commenti ed opinioni – Descrivere immagini – Paragonare oggetti e persone – Chiedere e dare informazioni chiare e semplici sull'ubicazione di un luogo, su un percorso da seguire, sui mezzi di trasporto da prendere – Chiedere e dare consigli ed | <p>Come per la competenza 1</p> | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – descrizione di immagini, oggetti e persone – dialoghi a coppie su traccia – Kettenspiele – Rollenspiele – brevi interviste – completamento di dialoghi aperti – Bildkärtchen |

| | | | |
|--|--|--------------------------|---|
| | informazioni sulla propria salute e su quella degli altri | | |
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO. | PRODUZIONE SCRITTA <ul style="list-style-type: none"> - Scambiare semplici informazioni scritte / comporre un breve testo di carattere personale su di sé e gli altri - Compilare un modulo o una tabella in forma cartacea e digitale - Scrivere una cartolina / biglietto di auguri / e-mail / breve nota di carattere quotidiano - Scrivere una lettera di carattere personale utilizzando in modo appropriato formule di apertura, chiusura e saluti - Produrre semplici dialoghi, semplici descrizioni e testi relativi al quotidiano partendo da un modello dato | Come per la competenza 1 | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo. Si introduce l'uso sistematico del dizionario bilingue.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - descrizione di foto, disegni e oggetti - testi paralleli - stesura guidata di lettere / messaggi /e-mail / brevi testi - domande aperte - composizione di brevi testi - compilazione di moduli e/o tabelle |

**P.S.I. AREA DI APPRENDIMENTO: LINGUA COMUNITARIA TEDESCO
CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

| COMPETENZA 1 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
|---|---|--|--|
| <p>COMPRENDERE E RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ASCOLTO E DALLA VISIONE DI BREVI TESTI MEDIALI DALLA LETTURA DI BREVI TESTI SCRITTI, IPERTESTUALI E DIGITALI NELLA LORO NATURA LINGUISTICA, PARALINGUISTICA ED EXTRALINGUISTICA.</p> | <p>Lo studente del terzo anno è in grado di prevedere i contenuti di una comunicazione orale o audiovisiva e i contenuti e l'organizzazione di una varietà testi scritti, è in grado di trasferire e riutilizzare le informazioni raccolte in base alle proprie conoscenze, al contesto e ad altri eventuali indizi a disposizione. Sa utilizzare semplici strategie di autovalutazione e autocorrezione, e mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi. Sa lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole. Sa aiutare e rispettare gli altri.</p> <p>Attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria diventa consapevole dell'importanza del comunicare. Sa parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni. Sa utilizzare la voce per imitare e riprodurre suoni e frasi da solo/a o in gruppo. Sa interpretare immagini e foto. Sa proporre ipotesi.</p> <p>COMPRESIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire domande relative alla propria identità, descrizione fisica, ai propri | <ul style="list-style-type: none"> - La città: descrivere case, negozi e luoghi, dare indicazioni stradali, mezzi di trasporto - Le vacanze: parlare del tempo atmosferico, delle attività del tempo libero e delle vacanze - Avvenimenti passati: riferire di esperienze passate (giornata o vacanza) oppure di eventi storici - Progetti per il futuro: fare progetti, esprimere desideri e intenzioni riguardo alla scuola e professione futura - L'abbigliamento: parlare di abbigliamento e della paghetta - I mezzi di comunicazione: parlare di programmi televisivi, di cellulari e dell'uso che se ne fa, prenotare on-line (biglietti, eventi...) <p>Le strutture del primo e del secondo anno sono da ritenersi prerequisito linguistico.</p> <p>STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presente e Praeteritum dei verbi ausiliari - Presente, Perfekt di verbi regolari, irregolari, separabili e riflessivi - presente e Praeteritum dei verbi | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di ascolto (dalla voce dell'insegnante o collaboratrice di madrelingua, CD, digilibro, DVD, CD-Rom...) con completamento di griglie - domande a scelta multipla - vero / falso - completamento tabelle - Lückentexte - esercizi di riordino e abbinamento - domande aperte - Stationenlernen |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>gusti e preferenze</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capire, in situazioni scolastiche, istruzioni operative brevi e chiare - Capire informazioni numeriche (date e prezzi) - Comprendere informazioni su argomenti comuni relativi alla vita di tutti i giorni, alle attività di svago e sportive - Capire brevi e chiare descrizioni di luoghi, edifici pubblici e loro localizzazione - Capire indicazioni stradali, istruzioni per arrivare ad un luogo - Capire espressioni di invito, ringraziamento, accettazione, rifiuto - Individuare l'argomento e le informazioni principali di una breve e chiara conversazione tra nativi su argomenti di vita quotidiana - Comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce - Capire qualcuno che racconta in modo semplice e chiaro ciò che ha fatto <p>COMPRESIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le informazioni essenziali in brevi testi scritti in lingua di uso corrente (menù, inserzioni pubblicitarie, programmi TV, bollettini meteorologici) - Individuare le informazioni che | <p>ausiliari e modali, wissen</p> <ul style="list-style-type: none"> - verbi impersonali - verbi + dativo (gehören, gefallen, stehen, passen, helfen) - imperativo - futuro semplice (werden+infinito) - Dativo e genitivo (in modo passivo) - Preposizioni+ accusativo (bis, durch, entlang, für, gegen, ohne, um) - Preposizioni + dativo (aus, bei gegenüber, mit, nach, seit, von, zu) - Preposizioni + dativo e accusativo (an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen), anche con nomi geografici - Welch-? e Was für ein? - Pronomi interrogativi + preposizioni (Womit?, Mit wem? Wofür? Für wen? Wovon? Von wem?) - Pronomi personali dativo - I gradi dell'aggettivo (minoranza, uguaglianza, maggioranza, superlativo relativo e assoluto) - La posizione dei complementi nella frase - Frasi secondarie introdotte da weil, dass, wenn, ob e altre interrogative indirette, als - Frasi infinitive - La data (giorno, mese, anno, numeri ordinali) - Connettivi e alcune Modalpartikel - Espressioni di tempo con | |
|--|--|---|--|

| | <p>interessano (orari di treno o di aereo, programmi di viaggio)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici istruzioni, consigli, raccomandazioni - Comprendere messaggi di cartoline, lettere, e-mail - Capire le informazioni principali contenute in lettere personali (su argomenti quali: vacanze, studio, gusti, preferenze) - Comprendere le linee essenziali e la successione degli avvenimenti in brevi e semplici testi narrativi | <p>l'accusativo: den ganzen Tag, die ganze Woche, das ganze Jahr, nächsten Monat, nächste Woche, nächstes Jahr</p> <ul style="list-style-type: none"> - preposizioni di tempo: seit e vor + Dativ | |
|--|---|--|--|
| COMPETENZA 2 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| <p>INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI VITA QUOTIDIANA ANCHE ATTRAVERSO L'USO DEGLI STRUMENTI DIGITALI.</p> | <p>PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare formule di saluto e congedo adattandole all'interlocutore - Esprimere in modo semplice commenti ed opinioni - esprimere le proprie scelte scolastiche e professionali future dandone motivazione - riferire di progetti futuri (viaggi e vacanze) - descrivere situazioni di vita quotidiana al presente e al passato - descrivere immagini - Esprimersi con pronuncia ed intonazione corrette - Paragonare oggetti e persone - Interagire in situazioni di | <p>Come per la competenza 1</p> | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - descrizione di immagini, oggetti e persone - dialoghi a coppie su traccia - Kettenspiele - Rollenspiele - brevi interviste - completamento di dialoghi aperti - Bildkärtchen |

| | | | |
|---|---|---------------------------------|---|
| | <p>presentazione informali e formali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper partecipare a semplici conversazioni comprendendo i punti essenziali - Chiedere e dare informazioni chiare e semplici sull'ubicazione di un luogo, su un percorso da seguire, sui mezzi di trasporto da prendere - Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico - Chiedere e fornire informazioni su avvenimenti al passato | | |
| COMPETENZA 3 | ABILITA' | CONOSCENZE | METODOLOGIA |
| <p>INTERAGIRE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO.</p> | <p>PRODUZIONE SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere una breve didascalia relativa a un'immagine o a una fotografia conosciuta / descrivere un'immagine - Descrivere persone (aspetto fisico, carattere, abbigliamento), cose o luoghi conosciuti - Scambiare semplici informazioni scritte / comporre un breve testo di carattere personale su di sé e gli altri - Compilare un modulo o una tabella in forma cartacea e digitale - Scrivere un biglietto di auguri / e-mail / breve nota di carattere quotidiano - Scrivere una lettera di carattere personale utilizzando in modo appropriato formule di apertura, chiusura e saluti | <p>Come per la competenza 1</p> | <p>Si utilizza il metodo funzionale- comunicativo. Si prevede l'uso sistematico del dizionario bilingue.</p> <p><u>Tipologia di esercizi:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - descrizione di foto, disegni e oggetti - testi paralleli - stesura guidata di lettere / messaggi /e-mail / brevi testi - domande aperte - composizione di brevi testi - compilazione di moduli e/o tabelle |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | - Descrivere esperienze personali, attività o avvenimenti presenti e passati e progetti futuri | | |
|--|--|--|--|

METODOLOGIA

Gli insegnanti ricorreranno al metodo funzionale comunicativo, forniranno agli alunni gli strumenti più opportuni ricavati da contesti di vita reale, vicini al loro vissuto in modo da stimolarne la motivazione, l'interesse e la partecipazione attiva.

Useranno il più possibile la lingua straniera in classe per salutare, impartire semplici comandi e conversare a livello elementare in ambiti quotidiani. Si partirà da quello che gli alunni già sanno, per ampliare le loro conoscenze in un percorso ciclico a spirale. Le quattro abilità di base (comprendere la lingua parlata, parlare e interagire, leggere e scrivere), saranno esercitate in modo integrato e non isolatamente.

Si favoriranno il lavoro a coppie e a piccoli gruppi e i giochi di ruolo.

La riflessione sulla lingua sarà attuata con il metodo induttivo guidato, partendo sempre dall'uso concreto della lingua e non da schemi grammaticali.

Quando possibile, e se opportuno, questa avverrà anche in modo contrastivo con la lingua italiana e con la lingua inglese/tedesca.

Agli alunni si richiederà un impegno regolare a casa (studio puntuale del lessico, esecuzione di semplici esercizi, ascolto del materiale multimediale, esecuzione di esercizi per fissare le strutture).

Questo metodo prevede l'utilizzo della tipologia di esercizi sopra elencata.